

Les news de la rentrée

Après un été reposant et stimulant, on se retrouve cette rentrée avec des projets réjouissants !

Des spectacles ici et là, **des créations collectives**, une nouvelle édition du festival La Bougeotte, un pôle amateurs sous la houlette d'une nouvelle enseignante... Wouhahou, de quoi garder le rythme et la forme.

 1ères DATES DE LA SAISON ... En version tout terrain et en Centre Culturel



Racontez-moi version mise en lumière © Luc Cavellec

1er octobre | [Programmation municipale de Plouray, Plouray \(56\)](#) | *Par instant... Les gens dansent*

11 octobre | [Médiathèque Félix Trochu, Guer \(56\)](#) | *Racontez-moi, version tout terrain*

18 novembre | [Collège de Sarzeau](#), à destination des élèves CHAD | *Racontez-moi*

26 et 27 novembre | [Centre culturel Athena, Auray \(56\)](#) | *Racontez-moi* (3 scolaires et 1 tout public)

CRÉATIONS COLLECTIVES : à la rencontre des habitants.

Cette saison deux créations collectives sont au programme pour la compagnie : la première *Sensitif.s pour les habitant.e.s d'Auray* et une seconde pour les habitants de Plescop (titre en cours)...



FOCUS !

Sensitif.s : création collective pour les habitant.e.s d'Auray

Pour le Centre Culturel Athena I Auray

Sensitif.s est un projet de territoire, intergénérationnel dans la continuité du travail de la compagnie. Aller à la rencontre des gens, créer du lien par la parole verbale et corporelle.

Durant plusieurs mois, Erwan Martinerie et Mathilde Dinard seront présents sur le territoire d'Auray avec différentes étapes de rencontre, de partage, d'apprentissage.

Pouvons-nous construire de l'être ensemble en communiquant par une parole non-verbale ? Apprendre à nous connaître et à faire groupe par le mouvement, le contact et réduire peu à peu l'espace qui nous sépare ?

Sensitif.s est un projet intergénérationnel qui questionne le rapport tactile, épidermique que nous avons ou non avec "l'autre"... Qui parle de l'espace qui nous sépare et de celui qui nous relie.

Il est pensé comme un cœur de cité bouillonnant, sensible, où la présence de chacun.e est indispensable pour trouver l'équilibre. Cette grande aventure humaine chorégraphique est ouverte à tout le monde et offre la possibilité de vivre un moment collectif

et intuitif dans le mouvement. Toutes les infos [par ici >>>](#)



LA BOUGEOTTE 2024 : Retours en images

EN 2023, Vous êtes venus trèèèèès nombreux.ses à la 3ème édition de La Bougeotte... Et cette année malgré le mauvais temps et la conjoncture politique (ndlr : 2nd tour des législatives !), vous êtes revenus danser, bouger, gigoter ! Quelle joie de voir tous ces sourires, tous ces corps en alerte, en détente....Comme l'an passé, **Mona Jarno a su immortaliser toutes ces énergies mêlées en réalisant un petit *aftermovie* !** Instants magiques à redécouvrir et pour donner envie à celles et ceux qui ne connaissent pas encore...

La Bougeotte est donc bien un rdv annuel qui se déplace sur plusieurs communes en juin pour finir en beauté chaque premier dimanche de juillet ! Prochaine édition : **le dimanche 6 Juillet 2025 !**



LE POLE AMATEURS : Emilie comme nouvelle cheffe d'orchestre



Emilie Graf

Danseuse contemporaine, enseignante

Depuis 2017, la compagnie propose **chaque semaine en période scolaire des ateliers de danse contemporaine amateur** à l'espace Les Hermines (Plumergat -56)

Cette année c'est Emilie qui prend en charge tous les ateliers et nous nous en réjouissons.
Toutes les infos du pôle amateurs [par ici](#) .

**Il y en a pour tous les âges et pour tous les niveaux.
De quoi se faire du bien au corps et à l'esprit !
Alors tu viens essayer ! ?**

La compagnie est soutenue par le Département du Morbihan, la communauté de communes Auray Quiberon Terre Atlantique, la commune de Plumergat, la caisse des Dépôts Mécénat.

